

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном языке» для 3 класса составлена на основе следующих документов:**

* − федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
* − федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;
* − образовательная программа начального общего образования МБОУ Прирченская СОШ на 2024-2025 учебный год;
* − учебный план "МБОУ Приреченская СОШ" на 2023-2024 учебный год;
* − примерная образовательная программа Кузнецовой М.И., Романовой В.Ю., Рябининой Л.А., Соколовой О.В. «Литературное чтение на родном (русском) языке. 1-4 класс», - М.; «Просвещение», 2020;
* − федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию в общеобразовательных учреждениях на 2021-2022 учебный год.

**Учебник:** **«Литературное чтение на родном языке». 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. /[Александрова О.М., Беляева Н.В., Кузнецова М.И. - М.: «Просвещение», 2023**

**Программа рассчитана на 1 час в неделю (34 часа в год)**

**Цели и задачи изучения предмета**

**Целями** изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются:

* − развитие читательских умений, воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
* − включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;
* − осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры.

Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке» направлен на решение следующих **задач**:

* − формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
* − воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа;
* − формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
* − формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отраженных в родной литературе;
* − обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
* − формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
* − формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
* − совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
* − развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

**Планируемые результаты освоения содержания курса**

Программа позволяет добиваться следующих результатов освоения образовательной программы начального общего образования:

**Личностные результаты:**

* − осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
* − понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
* − развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* − развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* − принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
* − совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

**Метапредметные результаты:**

***Регулятивные УУД***

* − развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
* − овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

***Познавательные УУД***

* − освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
* − совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета.

***Коммуникативные УУД***

* − развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
* − совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

**Предметные результаты:**

К концу **третьего года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» ***обучающиеся научатся:***

* − осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
* − осознавать значимость чтения русской литературы для познания мира, национальной истории и культуры;
* − давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
* − совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
* − применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);
* − пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

***Обучающиеся получат возможность научиться:***

* − воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;
* − создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«Литературное чтение на родном (русском) языке» - 3 класс**

***Виды речевой и читательской деятельности***

**Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

**Чтение**

*Чтение вслух***.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

*Чтение про себя***.** Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

*Чтение произведений устного народного творчества*: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

*Чтение текстов художественных произведений*, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи. Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

*Чтение информационных текстов:* историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

**Говорение (культура речевого общения)**

*Диалогическая и монологическая речь.* Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул‚ принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

**Письмо (культура письменной речи)**

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

**Библиографическая культура**

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

***Круг чтения***

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–ХХ вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

***Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)***

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

***Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)***

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

**Информационно-методическое обеспечение учебного процесса**

1. Литературное чтение на родном языке. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. /[Александрова О.М., Беляева Н.В., Кузнецова М.И. - М.: «Просвещение», 2021
2. Литературное чтение на родном (русском) языке. 1-4 класс, примерная образовательная программа / [Кузнецовой М.И., Романовой В.Ю., Рябининой Л.А., Соколовой О.В.]

- М.; «Просвещение», 2020

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Программа позволяет добиваться следующих результатов освоения образовательной программы начального общего образования:

**Личностные результаты:**

* − осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
* − понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
* − развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* − развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* − принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
* − совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

**Метапредметные результаты:**

***Регулятивные УУД***

* − развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
* − овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

***Познавательные УУД***

* − освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
* − совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета.

***Коммуникативные УУД***

* − развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
* − совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

**Предметные результаты:**

К концу **третьего года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» ***обучающиеся научатся:***

* − осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
* − осознавать значимость чтения русской литературы для познания мира, национальной истории и культуры;
* − давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
* − совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
* − применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);
* − пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

***Обучающиеся получат возможность научиться:***

* − воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;
* − создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**3 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | «Мир детства» | 16 |  |  |  |
| 2 | «Россия – Родина моя» | 18 |  |  |  |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | | 34 | 0 | 0 |  |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**3 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Пишут не пером, а умом. В. И. Воробьев. «Мой дневник». | 1 |  |  |  |  |
| 2 | И. Краева. Письмописательное искусство. | 1 |  |  |  |  |
| 3 | В. П. Крапивин. Сказки Севки Глущенко (глава «День рождения»). | 1 |  |  |  |  |
| 4 | Т.В. Толстая. Детство Лермонтова. | 1 |  |  |  |  |
| 5 | Жизнь дана на добрые дела. Л.Л. Яхнин. «Последняя рубашка». | 1 |  |  |  |  |
| 6 | Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй». | 1 |  |  |  |  |
| 7 | Живи по совести. П. В. Засодимский. «Гришина милостыня». | 1 |  |  |  |  |
| 8 | Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон». | 1 |  |  |  |  |
| 9 | В.Н. Крупин. «Сушёная малина». Пословицы. | 1 |  |  |  |  |
| 10 | В дружной семье и в холод тепло. В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент). | 1 |  |  |  |  |
| 11 | А. Л. Решетов. «Зернышки спелых яблок» (фрагмент). | 1 |  |  |  |  |
| 12 | О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку». | 1 |  |  |  |  |
| 13 | В. П. Крапивин. «Зелёная грива». | 1 |  |  |  |  |
| 14 | Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент). | 1 |  |  |  |  |
| 15 | В. П. Крапивин. «Что такое стихия». | 1 |  |  |  |  |
| 16 | Г.А. Скребицкий. «Чему научила сказка». Обобщение по разделу. | 1 |  |  |  |  |
| 17 | Люди земли русской. Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент). | 1 |  |  |  |  |
| 18 | Л.М. Дёмин. «Рассказывает бывалый человек». В.А. Бахревский. «Семён Дежнёв». | 1 |  |  |  |  |
| 19 | О.М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор». | 1 |  |  |  |  |
| 20 | М.В. Ломоносов. «Вечернее размышление о Божьем величестве». А.Н. Майков. Ломоносов. | 1 |  |  |  |  |
| 21 | Всякая душа празднику рада. В.А. Никифоров-Волгин. «Серебряная метель». | 1 |  |  |  |  |
| 22 | А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент). | 1 |  |  |  |  |
| 23 | Е.В. Григорьева. «Радость». А.А. Коринфский. «Христославы». | 1 |  |  |  |  |
| 24 | А.Н. Майков. «Христос Воскрес!» А.И. Куприн. «Пасхальные колокола». | 1 |  |  |  |  |
| 25 | С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент). | 1 |  |  |  |  |
| 26 | К.М. Фофанов. «Под напев молитв пасхальных». | 1 |  |  |  |  |
| 27 | Неразгаданная тайна — в чащах леса… И. С. Никитин. «Лес». | 1 |  |  |  |  |
| 28 | К. Г. Паустовский. «Клад». | 1 |  |  |  |  |
| 29 | Течет, течёт – не вытечет. Загадки. М. М. Пришвин. «Река». | 1 |  |  |  |  |
| 30 | В. П. Астафьев. «Ночь темная тёмная» | 1 |  |  |  |  |
| 31 | В.Г. Распутин. «Горные речки». | 1 |  |  |  |  |
| 32 | Шёл седой старик туман И. П. Токмакова. «Туман». В.П. Астафьев. «Зорькина песня». | 1 |  |  |  |  |
| 33 | Проверочная работа по итогам изучения раздела. | 1 |  |  |  |  |
| 34 | Подведение итогов года. Выставка творческих работ. | 1 |  |  |  |  |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | | 34 | 0 | 0 |  | |